

دانشیار پایه ۱۷ دانشکده هنر و معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات تهران

مسئولیت‌های اجرایی در دانشگاه آزاد اسلامی

- مدیر پژوهش دانشکده هنر و معماری، واحد علوم و تحقیقات تهران، دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۴.
- مدیر گروه تخصصی مهندسی طراحی محیط زیست، واحد علوم و تحقیقات تهران، دانشگاه آزاد اسلامی سال ۱۳۹۲.
- مدیر گروه تخصصی معماری در دو مقطع کارشناسی ارشد و دکتری از سال ۱۳۸۶ تا سال ۱۳۸۸.
- سردبیر مجله علمی- پژوهشی هویت شهر از سال ۱۳۸۵.
- سردبیر مجله بین المللی (International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD) از سال ۱۳۸۸.
- عضو و دبیر کمیسیون تخصصی معماری وابسته به هیئت ممیزه دانشگاه از سال ۱۳۸۸.
- عضو کارگروه تخصصی هنر و معماری هیئت اجرایی جذب هیئت علمی استان تهران.
- عضو کارگروه شهرسازی و معماری، کمیسیون بررسی و تایید مجلات علمی دانشگاه آزاد اسلامی.
- عضو گروه تخصصی هنر، معماری و شهرسازی سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۶.
- عضو شورای پژوهش واحد علوم و تحقیقات، تهران، دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۹.
- عضو شورای برنامه‌ریزی معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۵.
- عضو کمیته منتخب دانشکده هنر و معماری واحد علوم و تحقیقات تهران از سال ۱۳۸۸.
- عضو گروه علمی تخصصی معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۶.
- عضو شورای آموزشی و دانشجویی دانشکده هنر و معماری از سال ۱۳۸۰.
- عضو کمیته انضباطی بدوی دانشکده هنر و معماری از سال ۱۳۸۶.
- عضو کمیته علمی هیئت اجرایی جذب اعضای هیئت علمی استان کهکلوپه و بویر احمد در رشته هنر از سال ۱۳۸۹.
- عضو کارگروه تخصصی ارتقاء هیئت علمی واحد قیامدشت (تهران شرق) از سال ۱۳۹۱.

تالیف کتاب

- حبیب، فرح. (۱۳۹۱). *جستارهای شهرسازی*. انتشارات نهضت پویا، تهران.
- حبیب، فرح. (۱۳۹۰). *نقش شکل شهر در کاهش خطرات ناشی از زلزله*. انتشارات تابش تصویر، تهران.
- حبیب، فرح. (۱۳۸۹). *نقش*. انتشارات چلیپا، تهران.
- حبیب، فرح. (۱۳۸۵). *فوتوریسم*. انتشارات راهیان، اصفهان.

ترجمه‌ی کتاب

- آشی هارا، یوشی نوبا. (۱۳۹۱). *زیباشناسی منظر شهری*. ترجمه فارسی دکتر فرح حبیب. انتشارات جاوید، تهران.
- Yoshinobu, A. (1998). *The Aesthetic Townscape*. MA: M.I.T. Press
- راپاپورت، اموس. (۱۳۹۱). *معنای محیط ساخته شده*. ترجمه فارسی دکتر فرح حبیب. انتشارات شرکت پردازش و برنامه‌ریزی شهری، وابسته به شهرداری تهران.
- Rapoport, A. (1982). *The Meaning of the Built Environment*. MA: SAGE Publications.
- جیکبز، جین. (۱۳۸۸). *دوره تاریک پیش رو*. ترجمه فارسی دکتر فرح حبیب. انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی، تهران.
- Jacobs, J. (2005). *Dark Age Ahead*. MA: Canada edition Vintage
- ابل، کریس. (۱۳۸۷). *معماری و هویت*. ترجمه فارسی دکتر فرح حبیب. انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی، تهران.
- Abel, Ch. (1997). *Architecture & Identity, toward a global eco- culture*. MA: Architecture press, Oxford.
- مک لالین، برایان. جی. (۱۳۸۵). *برنامه‌ریزی شهری و منطقه‌ای*. ترجمه فارسی دکتر فرح حبیب. انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی، تهران.
- McLoughlin, J.B. (2002). *Urban and Regional Planning, A system Approach*. MA: Faber Editions.
- سورنسون، رابرت جیمز. (۱۳۷۰). *معماری برای معلولان*. ترجمه فارسی دکتر فرح حبیب. انتشارات مرکز نشر دانشگاهی، تهران.
- Sorensen, R.J. (1979). *Design for Accessibility*. MA: MC Graw- Hill
- میلارد، آن. *تاریخ جهان*. ترجمه فارسی دکتر فرح حبیب. در دست چاپ.
- Millard, A., & Vanages, P. (2001). *World History*. Usborne, MA: Miniature Edetion, London.
- موریس، چارلز. *معنی گر و معنی شده*. ترجمه فارسی دکتر فرح حبیب. در دست چاپ.
- Morris, Ch. (2000). *Signification and Significance, A study of The Relations of Signs and Values*. MA: The Cambridge Press, Massachusetts. M.I.T.

ویرایش فنی کتاب

- حبیب، فرح. (ویرایش). (۱۳۹۱). *تاریخ معماری جهان*. ترجمه دکتر شهیار طاووسی، انتشارات فدک.

طرح‌های تحقیقاتی

- طرح تحقیقاتی، "تبیین تاثیر جهت گیری ساختمان بر کارایی انرژی ایوان- نمونه موردی ساختمان های زیاری چهار اقلیم کشور ایران"، (واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی)
- طرح تحقیقاتی اکوپارک- پارک انرژی‌های نوین رحمان آباد شهرداری منطقه ۱ تهران (در همکاری با دانشکده محیط زیست و انرژی)
- طرح تحقیقاتی شهر دوستدار کودک (Child Friendly City) C.F.C (یونیسف)
- طرح مطالعاتی الگوی مسکن بهینه در شهر تایباد، (شهرداری تایباد)
- طرح تحقیقاتی ساماندهی حجمی و بصری بزرگراه رسالت تهران (شهرداری منطقه ۴ تهران)
- طرح تحقیقاتی ملاحظات بصری و زیبایی شناسانه شهر تهران (دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران)
- طرح تحقیقاتی تدوین نظام مدیریت شهری در ایران (وزارت کشور)
- طرح تحقیقاتی کالبد شهر تهران (وزارت مسکن و شهرسازی)
- طرح بسیج توان فنی کشور در بازسازی مناطق زلزله‌زاده با همکاری سازمان ملل متحد U.N.D.P.
- مصوبات استانی (دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی منطقه‌ای، سازمان برنامه و بودجه)
- چهارچوب نظری توسعه استان‌های کشور (دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی منطقه‌ای، سازمان برنامه و بودجه)
- طرح تمرکززدایی از تهران (دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی منطقه‌ای، سازمان برنامه و بودجه)
- مدل دسته‌بندی شهرهای ایران (دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی منطقه‌ای، سازمان برنامه و بودجه)
- طرح توسعه محور شرق کشور (دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی منطقه‌ای، سازمان برنامه و بودجه)
- طرح بازسازی محور غرب کشور (دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی منطقه‌ای، سازمان برنامه و بودجه)

همکاری با هیئت تحریریه - سردبیری نشریات

- سردبیر نشریه **هویت شهر**، دو فصلنامه علمی- پژوهشی هنر و معماری، واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۶. ISSN: ۱۷۳۵۹۵۶۲. JF=0.3 - ISC
- سردبیر نشریه بین المللی **International Journal of Architecture and Urban Development (I.J.A.U.D)** دانشکده هنر و معماری، واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۹. I.S.C.
- سردبیر نشریه بین المللی **Research and Application in Architecture And Urbanism**، وابسته به دانشکده معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب، از سال ۱۳۹۱
- عضو هیئت تحریریه فصلنامه علمی پژوهشی **مطالعات هنرهای سنتی اسلامی**، وابسته به پژوهشکده هنرهای سنتی اسلامی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، از سال ۱۳۹۰
- عضو هیئت تحریریه علمی پژوهشی **انجمن علمی معماری و شهرسازی ایران**، وابسته به دانشگاه علم و صنعت ایران، از سال ۱۳۹۰. I.S.C
- عضو هیئت تحریریه علمی پژوهشی **نقش جهان** وابسته به دانشکده هنر و معماری دانشگاه تربیت مدرس از سال ۱۳۹۱
- عضو هیئت تحریریه فصلنامه **معمار شهر**، وابسته به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب، از سال ۱۳۹۲
- عضو هیئت تحریریه فصلنامه **کیمیای هنر**، وابسته به فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران، از سال ۱۳۹۰
- عضو هیئت تحریریه و مشاور علمی فصلنامه علمی- پژوهشی هنرهای تجسمی- **نقش ماهه**- دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۷. ISSN: 2008-2614. I.S.C.
- مدیر مسئول فصلنامه بین المللی **International Journal of Environmental Science and Technology (I.J.E.S.T)**، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۲، ISSN: 1735-1472. JF= 3. I.S.I
- عضو هیئت تحریریه فصلنامه علمی- عمومی **هفت حصار**، وابسته به دانشکده هنر و معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد همدان از سال ۱۳۹۱
- صاحب امتیاز فصلنامه علمی فرهنگی دانشکده هنر و معماری، **نقش پردازان شهر**، سال ۱۳۸۹، ISSN: ۲۲۵۱-۶۲۴۷
- عضویت در هیئت تحریریه مجله علمی و تخصصی **معماری و شهرسازی** طی سال‌های ۱۳۷۰، ۱۳۷۱ و ۱۳۷۲.

افتخارات

- **هیأت علمی برتر و برگزیده واحد علوم و تحقیقات**، سال ۱۳۹۲
- **پژوهشگر برگزیده واحد علوم و تحقیقات**، سال ۱۳۹۲، دانشگاه آزاد اسلامی
- **پژوهشگر برگزیده گروه هنر و معماری**، سال ۱۳۹۰، دانشگاه آزاد اسلامی
- **هیئت علمی برگزیده دانشکده هنر و معماری**، واحد علوم و تحقیقات، سال ۱۳۸۶

سوابق تحصیلی

- دیپلم ریاضی با معدل ۱۷/۲ از دبیرستان خوارزمی تهران.
- فارغ‌التحصیل رشته معماری با **درجه ممتاز و دریافت تشویق نامه** در شهریور ماه ۱۳۶۵ از دانشگاه شهید بهشتی (ملی ایران).
- فارغ‌التحصیل رشته کارشناسی ارشد «طراحی شهری» بعنوان **دانشجوی رتبه اول** دوره با درجه عالی و معدل ۱۷/۷۸ در سال ۱۳۷۲ از دانشگاه تهران.
- فارغ‌التحصیل **رتبه اول اولین دوره دکتری شهرسازی** با درجه عالی و معدل ۱۹ در خرداد ۱۳۷۹ از واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی.
- فارغ‌التحصیل **رتبه اول سومین دوره دکتری شهرسازی** با درجه عالی و معدل ۱۷/۴۳ در شهریور ۱۳۸۰ از دانشگاه تهران.

- رساله دکتری طراحی شهری: تحلیل شکل شهر، معنا و معیار.
- رساله دکتری برنامه‌ریزی شهری: تبیین ایده آرمانشهر و نقش آن در تکوین دانش شهرسازی.
- پایان نامه کارشناسی ارشد طراحی شهری: نقش فرم شهر در کاهش آسیب‌پذیری ناشی از زلزله- مورد خاص تهران.
- پایان نامه کارشناسی معماری: طراحی مرکز توانبخشی معلولین جسمی- حرکتی.

- Zakeri, H., & Habib, F. (2013). Analyzing Factors Affecting Formation of Cultural Landscape in Hormoz Island. *Advances in Environmental Biology*, 7(6), 988-998.
ISSN: 1995-0756
- Shoaie, H., & Habib, F. (2013). Iranian Sustainable Vernacular Architecture. *Advances in Environmental Biology*, 7(13), 4451-4459.
ISSN: 1995-0756
- Ashrafi, N., & Habib, F. (2013). The chalipa pattern, difference of Iranian mosques with other Islamic countries mosques. *Middle-East Journal of Scientific Research*, 17(2), 260-269.
ISSN: 1990-9233.
DOI: 10.5829/idosi.mejsr.2013.17.02.12199.
- Zakeri, H., & Habib, F. (2013). Ecotourism Development Strategy in Hormoz Island using SWOT Model. *American Journal of Scientific Research*, (AJSR), 90, 38-47.
England.
ISSN: 1450-2223x.
- Habib, F., Moztafzadeh, H., & Hojati, V. (2013). The concept of neighborhood and its constituent elements in the context of traditional neighborhoods in Iran. *Advances in Environmental Biology (AEB)*, 7 (9), 2270-2278.
ISSN: 1995-0756.
- Zabihi, H., Habib, F., & Mirsaerdi, L. (2013). Definitions, Concepts and New Directions in Industrialized Building Systems (IBS), (K.S.C.E) *KSCE Journal of Civil Engineering*, Vol. 17(6), 1199-1205.
Korea
ISSN: 1226-7988, IF: 0.37.
DOI: 10.1007/s12205-013-0020-y
- Berahman, P., Habib, F., & Memarzia, K. (2013). Public Participation versus Architectural Quality an Analytical Model for Iran Environment. *Life Science Journal*, 10 (5), 701-708.
ISSN: 1097-8135, IF: 0.454.
- Habib, F., Peimani, N., & Daroudi, M.R. (2013). Urban Deteriorated Fabric Regeneration According to Public Open Space Enhancement (Case Study: Tabriz). *World Applied Sciences Journal (WASJ)*, 21(8), 1237-1249,
Dobai.
ISSN: 1818-4952, . IF: 0.158.
DOI: 10.5829/idosi.wasj.2013.21.8.119
- Berahman, P., Memarzia, K., & Habib, F. (2013). Stages of participation in the dwelling process - an analytical model of Iran. *Middle East Journal of Scientific Research*, (MEJSR), 14 (4), 490-497.
ISSN: 1990-9233.
DOI: 10.5829/idosi.mejsr.2013.14.4.5513.
- Habib, F., Etesam, I., Ghoddusifar, S.H., & Mohajeri, N. (2012). Correspondence Analysis A New Method for Analyzing Qualitative Data in Architecture: Implications for Genealogy Studies. *Nexus Network Journal (NNJ)*, 14 (3).
ISSN: 1590-5896(printversion) E-ISSN: 1522-4600 (electronic version), IF: 0.7.
DOI 10.1007/s00004-012-0129-1
- Habib, F. (2012). An Analytical Approach to Domain Concept in Iranian Traditional Cities. *Scientific Research and Essays*, (SRE), 7 (28), 2484-2494.
Nairubi.
ISSN: 1992-2248. IF: 0.454.
DOI: 10.5897/SRE11.2200
- Habib, F. (2012). An analytical approach to Iranian traditional urban spaces. *Aechives Des Sciences*,(ADS),65 (7), 58-70.
Switzerland.
ISSN: 1661-464x. IF: 0.474.
- Zabihi, H., Rahbarimanesh, K., & Habib, F. (2012). Study of relationship between satisfaction rate of the residential complexes and their impacts on human relations (Case study of some residential complexes in Tehran). *American Journal of Scientific Research*, (AJSR), 67, 36-49.
England.
ISSN: 1450-2223x.
- Habib, F., Naghizadeh, M., & Karimi, N. (2012). Manifestation of Cultural events in the physical structure of Trakitional Iranian Cities (Case Study: Zanjan). *World Applied Sciences Journal (WASJ)*.18(71), 986-995.
Dobai
ISSN: 1818-4952.
DOI: 10.5829/idosi.wasj.2012.18.07.1566.
- Zabihi, H., Habib, F., & Mirsaedie, L. (2012). Sustainability Assessment criteria for Building Systems in Iran. *Middle East Journal of Scientific Research*,(MEJSR),11(10),1346-1351.
Pakistan.
ISSN:1990-9233.
DOI: 10.5829/idosi.mejsr.2012.11.10.1583

- Habib, F., & Hosseini Nia, M. (2012). An Analytical Approach to the Role of Urban Space in Attracting Cultural Tourist. *American Journal of Scientific Research, (AJSR), 71*, 109-125. England. ISSN: 1450-223X.
- Majedi, H., Habib, F., & Khanloo, N. (2012). An Analysis to Challenges of Sustainable Urban Transport in Metropolitan Areas. *Journal of Basic and Applied Scientific Research (JBASR), 2 (10)*, 10523-10527. ISSN: 2090-4304.
- Zabihi, H., Habib, F., & Mirsaerdie, L. (2012). Sustainability in Building and Construction: Revising Definitions and Concepts. *International Journal of Emerging Science (IJES), 2 (4)*, 570-578. ISSN: 2222-4254.
- Habib, F., Ghorbani Nia, E., & Hashem Nejad, H. (2012). Evaluation of a Sustainable Lahijan Vernacular Settlement (N Iran) and its Landscape: Architectural Typology and Building Physics. *World Applied Sciences Journal (WASJ), 20 (4)*, 527- 531. ISSN: 1818-4952. DOI: 10.5829/idosi.wasj.2012.20.04.2057
- Habib, F., Khatibi, M.R., Abbas Zadegan, M. (2011). An integrated analytical model of sequence arrangement of urban entrance zones (Case studies: Iran s urban entrances). *Aechives Des Sciences, (ADS), 64 (12)*, 183-197. Switzerland. ISSN: 1661-464x. IF: 0.474.
- Habib, F., Torabi, Z. (2012). Education of Architecture: Objectivity and Subjectivity in Creativiyy. *Aechives Des Sciences, (ADS), 65 (1)*, 48-65. Switzerland. ISSN: 1661-464x. IF: 0.474.
- Habib, F., Sartipipour, M., & Garakani, S.M.H. (2011). Investigating the application of DSS method for architects in Iranian rural areas (A case tested in Baba Pashman village, Lorestan province. *International Journal of Academic Research, (IJAR), 3(1)*, 800-807. Azarbayjan. ISSN: 2075-4124.

مقالات علمی - پژوهشی (وزارت علوم)، I.S.C

- حبیب، فرح، بایزیدی، قادر و اعتصام، ایرج. (۱۳۹۲). جستاری بر تبیین دیدگاه های منطقه گرایی و سیر تحول آن ها در معماری معاصر. (دو فصلنامه علمی- پژوهشی نقش جهان، دانشگاه تربیت مدرس، دوره ۳، شماره ۱، ۷-۱۸. ISSN: ۲۳۲۲-۴۹۹۱
- حبیب، فرح و حسینی نیا، مهدیه. (۱۳۹۲). تحلیلی بر مفهوم فرهنگ شهری و تاثیر آن در جذب گردشگر فرهنگی (بررسی چند مصداق جهانی). *فصلنامه علمی- پژوهشی دانشکده هنر و معماری، هویت شهر، شماره ۱۴، ۱۶-۵. ISSN: ۱۷۳۵۹۵۶۲*
- حبیب، فرح، نادری، سید مجید، جهانشاهلو، لعل، و فروزانگهر، حمیده. (۱۳۹۱). سنجش چارچوب ارزیابی سرمایه اجتماعی در ساختار شهر با تاکید بر نقش فضاهاى عمومی (مطالعه موردی: شهر تهران). *فصلنامه علمی- پژوهشی دانشکده هنر و معماری، هویت شهر، شماره ۱۲، ۱۲-۵. ISSN: ۱۷۳۵۹۵۶۲*
- حبیب، فرح، سیدالحسینی. سید مسلم و ماجدی، حمید. (۱۳۹۱). رویکرد تعاملی سطوح و مقیاس طراحی شهری در فرآیند برنامه ریزی. *فصلنامه علمی- پژوهشی باغ نظر، شماره ۲۲، سال نهم، ۲۱-۱۳. ISSN: ۱۷۳۵-۹۶۳۵*
- حبیب، فرح، و شکوهی، علی. (۱۳۹۱). شناخت و تحلیل مسائل شهری با استفاده از سیستم های فازی. *دو فصلنامه علمی- پژوهشی دانشکده هنر و معماری، هویت شهر، شماره ۱۰، ۲۶-۱۷. ISSN: ۱۷۳۵۹۵۶۲*
- حبیب، فرح، قدوسی فر، سید هادی، و اعتصام، ایرج. (۱۳۹۱). آموزش سنتی معماری در ایران و ارزیابی آن از دیدگاه یادگیری مبتنی بر مغز. *فصلنامه علمی- پژوهشی مطالعات معماری ایران، شماره ۱، سال اول، ۶۲ - ۴۳، ISSN: ۵۳۷۱-۰۰۷۰*
- حبیب، فرح، قدوسی فر، سید هادی، و شهنازی، مهتیار. (۱۳۹۱). حکمت خالده و جایگاه طبیعت در جهان بینی و معماری معابد ادیان مختلف. *فصلنامه علمی- پژوهشی باغ نظر، شماره ۲۰، سال نهم، ۵۰ - ۳۷. ISSN: ۱۷۳۵-۹۶۳۵*
- مختاباد، سید مصطفی، حبیب، فرح، و شعاعی، حمیدرضا. (۱۳۹۰). گفتمانی تحلیلی در ماندگاری حسینییه ها به مثابه کنش پذیری عملکردی فضاهاى عمومی شهری در بازتاب باورها و آیین های جمعی. *فصلنامه علمی- پژوهشی مدیریت شهری، شماره ۲۸، ۲۵۴-۲۴۱، ISSN: ۱۷۳۵-۹۷۳۶*
- حبیب، فرح، طبائیان، مرضیه، و عابدی، ا. (۱۳۹۰). بررسی و مقایسه دیدگاه دانش آموزان دبیرستانهای مطلوب و نامطلوب نسبت به رنگ فضای آموزشی و ارائه نوآوری هایی در خصوص بهبود کیفیت فضای تحصیلی. *فصلنامه علمی- پژوهشی نوآوریهای آموزشی، شماره ۳۸، سال دهم، ۱۰۶ - ۹۳، ISSN: ۱۷۳۵۱۲۳۵*
- حبیب، فرح، ذبیحی، حسین، و رهبری منش، کمال. (۱۳۹۰). بررسی رابطه میان رضایت مندی از مجتمع های مسکونی و تاثیر مجتمع های مسکونی بر روابط انسان (مطالعه موردی: چند مجتمع مسکونی در تهران). *دوفصلنامه علمی- پژوهشی دانشکده هنر و معماری، هویت شهر، شماره ۸، سال پنجم، ۱۱۸ - ۱۰۳، ISSN: ۱۷۳۵۹۵۶۲*
- حبیب، فرح، ذاکر حقیقی، و ماجدی، حمید. (۱۳۸۹). تدوین شاخص های مؤثر بر گونه شناسی بافت شهری. *دوفصلنامه علمی- پژوهشی دانشکده هنر و معماری، هویت شهر، شماره ۷، ۱۱۱ - ۱۰۵، ISSN: ۱۷۳۵۹۵۶۲*
- حبیب، فرح، گرکانی، سید امیرحسین، مختاباد امرئی، سید مصطفی، و رحیم بخش، فاطمه. (۱۳۸۹). تحلیل استحاله نشانه های سکونتگاهی روستای «بابا پشمان استان لرستان» پس از جابجایی با تاکید بر نشانه های مسکن روستایی. *دوفصلنامه مدیریت شهری، شماره ۲۵، ۲۰۲ - ۱۸۷. ISSN: ۱۷۳۵-۹۷۳۶*

- حبیب، فرح. (۱۳۸۹). تحلیلی از عرصه‌های شهری در شیوه آذری. *فصلنامه علمی- پژوهشی هنرهای زیبا*، شماره ۴۱، ۱۰۰ - ۹۱. ISSN: ۲۲۲۸۶۰۲۰
- حبیب، فرح، و ستارزاده، داریوش. (۱۳۸۹). فضای شهری، اندیشه‌های اجتماعی. *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*، شماره ۴۷، دوره ۱۲، ۱۸۵ - ۱۷۳. ISSN: ۱۵۶۳۴۸۰۹
- حبیب، فرح، و امینی، الهام. (۱۳۸۹). برنامه ریزی کاربری زمین و چگونگی تاثیر آن بر آسیب پذیری شهر در برابر زلزله. *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*، دوره دوازده، شماره ۴۶، ۱۷۵ - ۱۶۱. ISSN: ۱۵۶۳۴۸۰۹
- حبیب، فرح، و حسینی، اکرم. (۱۳۸۹). تحلیلی از معماری معاصر ایران در رویارویی با پدیده جهانی شدن. *دوفصلنامه علمی- پژوهشی دانشکده هنر و معماری، هویت شهر*، شماره ۶، سال چهارم، ۳۸ - ۲۹. ISSN: ۱۷۳۵۹۵۶۲
- حبیب، فرح، حاجی زرقانی، م.، و لقائی، حسن علی. (۱۳۸۸). نقش و عملکرد اکوپارکها در دنیای امروز. *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*، شماره ۴۳، ۶۵۵ - ۶۳۹. ISSN: ۱۵۶۳۴۸۰۹
- حبیب، فرح، و طبائیان، سیده مرضیه. (۱۳۸۸). معماری و نظم گیاه. *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*، شماره ۴۳، دوره یازدهم، ۳۲۶ - ۳۱۷. ISSN: ۱۵۶۳۴۸۰۹
- حبیب، فرح، و کریمی، نوشین. (۱۳۸۸). رویکردی تحلیلی به تعامل بین آیین های جمعی و ساختار کالبدی شهرهای سنتی ایرانی. *نشریه علمی و پژوهشی پردیس هنرهای زیبا، دانشگاه تهران*، شماره ۳۹، ۱۲۶ - ۱۱۷. ISSN: ۲۲۲۸۶۰۲۰
- حبیب، فرح، و نادری، سید مجید. (۱۳۸۷). پرسمان تبعی در گفتمان کالبد شهر و هویت. *دو فصلنامه علمی- پژوهشی دانشکده هنر و معماری، هویت شهر*، شماره ۳، سال دوم، ۲۳ - ۱۳. ISSN: ۱۷۳۵۹۵۶۲
- حبیب، فرح و نصیری نسب، مامک. (۱۳۸۷). طراحی فضای شهری به مثابه ابزار آموزشی برای کودکان (نمونه موردی: ایالات متحده). *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*، شماره چهارم، دوره دهم، ۱۰۹ - ۱۰۱. ISSN: ۱۵۶۳۴۸۰۹
- حبیب، فرح و احمدی، ملیحه. (۱۳۸۷). توسعه پایدار شهری با تأکید بر حرکت پیاده در آسیا. *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*، شماره سوم، دوره دهم، ۱۴ - ۱. ISSN: ۱۵۶۳۴۸۰۹
- حبیب، فرح. (۱۳۸۶). رویکرد پایداری در متن شهرسازی. *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*، شماره ۳۲، دوره نهم، ۱۲۰ - ۱۱۱. ISSN: ۱۵۶۳۴۸۰۹
- حبیب، فرح. (۱۳۸۵). هماوایی نور و رنگ در فضای شهری ایرانی. *نشریه علمی و پژوهشی پردیس هنرهای زیبا دانشگاه تهران*، شماره ۳۴-۲۷. ISSN: ۲۲۲۸۶۰۲۰
- حبیب، فرح. (۱۳۸۵). کند و کاوی در معنای شکل شهر. *فصلنامه علمی- پژوهشی هنرهای زیبا*، شماره ۲۵، ۱۴-۵. ISSN: ۲۲۲۸۶۰۲۰

مقالات ارائه شده در همایش های ملی و بین المللی

- حبیب، فرح. (۱۳۹۲). شاخص های شکوفایی شهری. همایش بین المللی شاخص های شکوفایی شهری UN HABITAT، مرکز همایش های برج میلاد، تهران، اردیبهشت ۱۳۹۲.
- حبیب، فرح. (۱۳۹۱). حضور نور در معماری ایرانی، تجلی ارزشها و معانی، *بازتابی از هویت ملی*. اولین کنفرانس بین المللی نقش میراث فرهنگی در شکل گیری هویت ملی، شیراز، ۱۶-۱۵ شهریور ۱۳۹۱.
- حبیب فرح. واحمدی فرشته (۱۳۹۱) چالش های پیش روی تهیه طرح های شهری در شهرهای جدید ایران. اولین همایش داخلی شهرسازی آینده فرصت ها و چالش ها زمستان ۱۳۹۱ نجف آباد.
- حبیب، فرح، احمدی، فرشته، و ماجدی، حمید. (۱۳۹۱). مکانیابی علمی شهرهای جدید بر پایه مبانی توسعه پایدار شهری. کنفرانس ملی توسعه پایدار و عمران شهری، اصفهان، پاییز ۱۳۹۱.
- حبیب، فرح. (۱۳۹۱). شهر خلاق، شهر دوستدار کودک. همایش ملی شهر خلاق، دانشگاه بین المللی امام رضا، مشهد، پاییز ۱۳۹۱.
- حبیب، فرح، ممقانی قاضیجهانی، مفیدی شمیرانی، س.م. (۱۳۹۰). *ساختار ارزیابی انرژی نهفته برای بناهای پایدار*. همایش ملی عمران، معماری، شهرسازی و مدیریت انرژی، دانشگاه آزاد اسلامی با عنوان مقاله برگزیده همایش، اردستان، زمستان ۱۳۹۰
- حبیب، فرح، و گرکانی، ا.ح. (۱۳۸۹). جایابی سکونتگاههای روستایی در بازسازی با تکیه بر تحلیل نشانه شناسی. اولین کنفرانس بین المللی سکونتگاههای روستایی مسکن و بافت. مرکز همایشهای بین المللی صدا و سیما، تهران، ۲۸-۲۹ اردیبهشت ۱۳۸۹.
- حبیب، فرح، و مرعشی نژاد، م. (۱۳۸۸). *بررسی فضاهای داخلی مدرن در کتابخانه ها*. همایش ملی معماری فضاهای کتابخانه‌ای، اصفهان، ۵-۴ آذر ماه ۱۳۸۸.
- حبیب، فرح. (۱۳۸۷). تبیین فضاهای شهری ربع رشیدی؛ شهر آرمانی خواجه رشیدالدین فضل‌الله. *گردهمایی مکتب هنری تبریز در دوره ایلخانی و آل جلایر*، فرهنگستان هنر و دانشگاه هنر اسلامی تبریز با دریافت لوح تقدیر، خرداد ۱۳۸۷.
- حبیب، فرح. (۱۳۸۶). *بررسی تطبیقی معماری دو بافت قدیم و جدید شهر تبریز از دیدگاه توسعه پایدار*. همایش علمی یکصدمین سال تأسیس شورا و شهرداری تبریز، اردیبهشت ۱۳۸۶.

- حبیب، فرح. (۱۳۸۶). ویژگیهای کیفی فضای شهری سنتی ایرانی. همایش علمی یکصدمین سال تأسیس شورا و شهرداری تبریز، با دریافت لوح تقدیر تبریز، اردیبهشت ۱۳۸۶.
- حبیب، فرح. (۱۳۸۵). جنبه‌های انسانی فضای شهری سنتی ایرانی. نخستین هم‌اندیشی انسان‌شناسی هنر، فرهنگستان هنر، تهران، بهمن ۱۳۸۵.
- حبیب، فرح. (۱۳۸۳). تعامل اجتماعی، فضاهای فرهنگی، پایداری. همایش توسعه محله‌ای چشم‌انداز توسعه پایدار شهر تهران، با دریافت لوح تقدیر، تهران، اسفند ۱۳۸۳.
- حبیب، فرح. (۱۳۸۲). شکل شهر، معنا و معیار. همایش مسائل شهرسازی ایران، با دریافت لوح تقدیر، شیراز، اردیبهشت ۱۳۸۲.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۸). ساختن، سکنی‌گزینی، سکونت. (به عنوان مقاله برتر برگزیده دومین جشنواره مهندسی ساختمان با دریافت لوح تقدیر از وزیر مسکن و شهرسازی، تهران، تیر ۱۳۷۸).
- حبیب، فرح. (۱۳۷۴). نقش فرم شهر در کاهش خطرات ناشی از زلزله - بررسی موردی تهران. دومین کنفرانس بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله، وزارت فرهنگ و آموزش عالی موسسه بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله - تهران - مرکز آفرینش‌های هنری پارک لاله، اردیبهشت ۱۳۷۴.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۲). بررسی آسیب‌پذیری فرم شهر تهران به هنگام وقوع زلزله. هشتمین سمینار بین‌المللی پیش‌بینی برای زلزله، مرکز مطالعات مقابله با سوانح طبیعی ایران، تهران دانشکده فنی دانشگاه تهران مهر ماه ۱۳۷۲، (ارائه خلاصه‌ای از آن در روزنامه همشهری ۲۰ و ۲۱ مهر ماه ۱۳۷۲).
- حبیب، فرح. (۱۳۷۱). نقش فرم شهر در به حلقه‌ی رساندن ناشی از زلزله. اولین کنفرانس بین‌المللی بلایای طبیعی در مناطق شهر - (با دریافت لوح تقدیر از شهردار تهران)، دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران، هتل آزادی، اردیبهشت ۱۳۷۱.

مقاله به زبان انگلیسی

- Khatibi, S.M., & Habib, F. (2013). Defining a Structural Model for the Revitalization of the Lost Urban Spaces (City Entrances) in Contemporary Urban Design, Case Study: Entrance of Sanandaj. *Space Ontology International Journal (S.O.I.J)*, 1(1), 55-62.
- Habib, F., Nahibi, S., & Majedi, H. (2013). Japanese Garden as a Physical Symbol of Japanese Culture. *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No 10)*, 3 (4), 13-18.
ISSN: 2228-7396. ISC.
- Habib, F., Alborzi, F., & Etesam, I. (2013). Light Processing in Iranian Houses; Manifestation of Meanings and Concepts. *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No 9)*, 3 (3), 11-20.
ISSN: 2228-7396. ISC.
- Zabihi, H., Habib, F., & Mirsaedie, L. (2013). Towards Green Building: Sustainability Approach in Building Industrialization. *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No 9)*, 3 (3), 49-56.
ISSN: 2228-7396. ISC.
- Shoaie, H., Mokhtabad Amrei, S.M., & Habib, F. (2013). Public Urban Spaces: Reflecting the Collective Rituals (Iranian Tkayay Hosseiniyeh). *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No 8)*, 3 (2), 31-38.
ISSN: 2228-7396.
- Bayazidi, Q., Etesam, I., Habib, F., & Mokhtabad Amrei, S.M. (2013). An Investigation of Global- Regional Interactional Approach at the Prominent Works of Contemporary Iranian Architects. *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No 8)*, 3 (2), 13-20.
ISSN: 2228-7396.
- Khodabakhshian, M., Mofidi, S.M., & Habib, F. (2012). Typology of Earth-Shelter Architecture in Iran. *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No 6)*, 2 (4), 5-10.
ISSN: 2228-7396.
- Habib, F., Sashapour, M. (2012). The Cognition of the City at Night. *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No 5)*, 2 (3), 5-12.
ISSN: 2228-7396.
- Boudagh, M., Ghaemmaghami, P., & Habib, F. (2012). Quality Analysis and Typology Assessment of Traditional Settlements in Tabriz. *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No 5)*, 2 (3), 57-66.
ISSN: 2228-7396.
- Majedi, H., Habib, F., Zabihi, H., Kianersi, M., & Ahmadi, F. (2012). Proposing Criteria to Locate New Towns According to the Principles of Sustainable Development (Case Studies: Hashtgerd, Andishe And Parand New Towns in Iran). *International Journal of Sustainable Development (OIDA)*, 5 (1), 33-40, ISSN: 1923-6654 (print)
ISSN 1923-6662 (online).
- Habib, F., & Jahanbakhsh Alamdari, Z. (2012). Urban public space designing criteria for vulnerable groups (Women and children). *Canadian Journal of Environmental, Construction and Civil Engineering*, 3 (4), 179-185.
- Habib, F., & Khastoo, M. (2012). *The Link between Culture and urban physical aspects, case study: Qazvin*. Presented as poster in International Conference on Urban Chang in Iran; 8-9 Nov.2012, London, England.
- Habib, F., & Sahaf, M.Kh. (2012). Christian Norberg – Schulz and the Meaning of Dwelling. *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No1)*, 1 (3), 45-49.
ISSN: 2228-7396.
- Habib, F., Seyedalhosseini, S.M., Majedi, H. (2012). Urban development planning and management in Iran: Challenges and trends for good governance UTM Malaysia 2012. *Rahman Tafahomi, Alam Bina Journal of the Faculty of built Environment*.
ISSN: 1930-5995
- Habib, F., & Khatibi, S.M.R. (2012). *Exploring the City Entryways and Thresolds as the Lost Spaces in Today Urban Design*. Presented in International Conference – Workshop on Sustainable Architecture & Urban Design, on 3-5 March 2012 Organised School Of Housing, Building & Planning, University Sains Malaysia.
- Habib, F., & Baghdadi, A. (2011). *Unsustainability of urban community, an analysis to urban heterogeneous area in urban fabric, case study, north parts of Tehran*, *International Journal of Architecture and Urban Development (IJAUD S. No1)*, 1 (1), 47-54.
ISSN: 2228-7396
- Habib, F., & Shokoohi, A. (2009). *Classification and Solving Urban Problems with Fuzzy Approach*. Presented in International Conference on Computer, Electrical and Systems Science, and Engineering, December 25-27 2009, P.894-901, Bangkok, Thailand.
- Habib, F. (2004). *Domain concept in Iranian urban space*. Presented in C.F.C. (Child friendly cities), workshop of UNICEF on 28, Nov to 3 Dec, 2004.
- Habib, F. (2004). *Urban space-Iranian shar*. Presented in C.F.C. (Child friendly cities), workshop of UNICEF on 28 Nov to 3 Dec, 2004.

- حبیب، فرح، و پور محمد، س. (۱۳۹۲). ارتقای کیفی محیط پلهای درون شهری با هدف تبدیل آنها به فضای شهری. *نقش پردازان شهر*، شماره ۸، ۱۴-۵،
ISSN: ۲۲۵۱-۶۲۴۷
- حبیب، فرح، و پور محمد، س. (۱۳۹۱). الگوی طراحی باغ مینیاتوری به عنوان برند شهری (طراحی باغ مینیاتوری جعفرآباد قزوین)، *نقش پردازان شهر*، شماره ۷، ۱۳-۵،
ISSN: ۲۲۵۱-۶۲۴۷
- حبیب، فرح، و دانش فر، ا. (۱۳۹۰). نقش گیاهان دارویی در ارتقاء کیفیت فضای سبز شهری در جهت دستیابی به توسعه پایدار. *فصلنامه علمی- فرهنگی دانشکده هنر و معماری، نقش پردازان شهر*، شماره ۲، ۲۴-۱۴،
ISSN: ۲۲۵۱-۶۲۴۷
- حبیب، فرح، و دانش فر، ا. (۱۳۹۰). کاخ چایخوران با جلوه های معماری ایرانی. *فصلنامه معماری و فرهنگ*، شماره چهل و پنج، ۳۹-۳۴،
ISSN: ۱۶۸۲-۷۹۵۳
- حبیب، فرح. (۱۳۸۹). سیر تحول زیباسازی منظر شهر. *ماهنامه فنی و تخصصی سازمان نظام مهندسی ساختمان استان اصفهان (نما)*، سال نوزدهم، دوره سوم، شماره ۱۸۰-۱۷۹،
ISSN: ۱۰۲۸-۹۷۴۷
- حبیب، فرح. (۱۳۸۷). شار ایرانی- فضای شهری. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۱۲۳، ۲۸-۱۴،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۸۷). بازیابی مفهوم شهروندی از تعامل اجتماعی با رویکرد ارتقاء کالبدی فضاهای شهری. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۱۲۱، ۱۳-۱،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۸۵). طراحی منظر شهر در گذر تاریخ. *فصلنامه شهرسازی و معماری آبادی*، سال شانزدهم، شماره ۵۳، ۵۳-۴۸،
ISSN: ۱۰۲۱-۹۸۴۶
- حبیب، فرح. (۱۳۸۵). جنبش شهر زیبا. *نشریه آموزشی- تحلیلی شورای مرکزی نظام مهندسی ساختمان استان تهران، شمس*، سال چهارم، شماره ۲۳ و ۲۴، ۴۸-۴۴،
ISSN: ۱۶۸۲-۷۹۵۳
- حبیب، فرح. (۱۳۸۵). فضای شهری بستر تعامل اجتماعی، تعامل اجتماعی رویکردی به پایداری. *فصلنامه معماری و فرهنگ*، شماره بیست و چهار، سال هفتم، ۲۱-۱۳،
ISSN: ۱۶۸۲-۷۹۵۳
- حبیب، فرح. (۱۳۸۴). آمادگی برای مقابله با سوانح در مقیاس شهر. *فصلنامه تحلیلی- پژوهشی علوم اجتماعی، جستارهای شهرسازی*، شماره ۱۳ و ۱۴، سال ۴، ۷۱-۶۸،
ISSN: ۱۶۰۶-۷۴۹۵
- حبیب، فرح. (۱۳۸۴). مسائل، راه حل ها و راهبردها، سخنی بر نظریه و شیوه کار برنامه ریزی. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۱۰۹، دو فصلنامه پژوهشی، آموزشی جامعه مهندسان شهرساز ایرانی، شهرساز، سال دوم، شماره ۴ و ۵، ۴۱-۳۴،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۸۳). رویای خاص جزایر، سفر به دنیای کوچک خانه های قبرس. *ماهنامه فرهنگی هنری و اجتماعی کجا*، شماره ۲ و ۳، سال اول، ۷۱-۷۰،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۸۳). جزیره کرت، از خیال تا واقعیت. *ماهنامه فرهنگی هنری و اجتماعی کجا*، شماره ۱، سال اول، ۵۰-۴۸،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۸۳). شکل شهر- زمین لرزه. *فصلنامه عمران و بهسازی شهری*، هفت شهر، شماره ۱۷، سال پنجم، ۸۱-۷۴،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۸۳). ماهیت مسائل شهری، نقش برنامه ریزی و جایگاه شهرساز. *فصلنامه پژوهشی، آموزشی جامعه مهندسان شهرسازی ایرانی، شهرساز*، سال اول، شماره ۲ و ۳، ۲۶-۲۱،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۸۳). مروری دوباره به مسکن. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۱۰۶، ۲۴-۱۰،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۸۳). ایده آرمانشهر و تکوین دانش شهرسازی. *ماهنامه پژوهشی آموزشی شهرسازی*، شماره ۶۰، سال پنجم، ۱۶-۱۱،
ISSN: ۱۶۰۶-۷۴۹۵
- حبیب، فرح. (۱۳۸۲). بررسی تئوری های شهرسازی. *مقایسه تئوری های محتوایی و روشی (فصل نامه پژوهشی، آموزشی جامعه مهندسان شهرساز ایرانی، شهرساز*، سال اول، شماره ۱، ۵۱-۴۶،
ISSN: ۱۶۰۶-۷۴۹۵
- حبیب، فرح. (۱۳۸۲). زبان خاموش شهر. *ماهنامه پژوهشی- آموزشی شهرسازی*، شماره ۵۱، سال پنجم، ۲۱-۲۰،
ISSN: ۱۶۰۶-۷۴۹۵
- حبیب، فرح. (۱۳۷۹). انگاره های گمشده. *فصلنامه معماری و فرهنگ*، شماره چهارم، ۵۶-۵۲،
ISSN: ۱۶۸۲-۷۹۵۳
- حبیب، فرح. (۱۳۷۸). آرمانشهرها در تاریخ شهر. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۵۰، ۸۴-۳۸،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۸). کاپادوکیه- گورمه. *جهانگردان*، شماره ۱۹، ۷۹-۷۶،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۸). قونیه. *جهانگردان*، شماره ۱۶، ۶۵-۵۷،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۵). شهر زیبا. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۷۴، ۳۷-۳۱،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۵). شهر سالم. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۷۲، ۱۳-۳،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۵). واحد همسایگی، محله و کربدور. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۶۹ و ۷۰، ۵۶-۴۸،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۴). زندگی نامه و آثار اسکار نیمیر. *ارائه خلاصه ای از آن در مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی*، شماره ۲۸ و ۲۹، دوره پنجم، ۵۳-۴۸،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۳). مفاهیم آسیب پذیری، (مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب، شماره ۴۲-۳۳،
ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴

- حبیب، فرح. (۱۳۷۳). تعریف فرم شهر و مشخصه‌های آن. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۵۸، ۳۱-۳۴. ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۳). طراحی شهری و زلزله. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۵۷، ۳۲-۲۸. ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۳). تئوری فرم شهر. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۵۶، ۴۶-۳۶. ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۳). ساختمان‌های معمول در آسیا و زلزله. (جان بینون)، *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۵۴، ۱۴-۶. ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۲). مسجد جامع ارومیه. *مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی* شماره ۲۲ و ۲۳، ۳۶-۲۹.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۲). مسجد جامع تهران. *مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی* شماره ۲۱، ۳۵-۳۲.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۲). سیاست ملی و خطر زلزله. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۵۳، ۳۳-۲۸. ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۳). تعریف زلزله و پیامدهای آن. *مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره‌های ۴۷ و ۴۸، ۲۸-۲۲، ۳۰-۲۴. ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۱). سلسله مراتب شهری و مناطق شهری. *مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی*، شماره ۱۹ و ۲۰، ۹۲-۸۹.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۱). هفت مرکز آموزشی در لندن. *مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی* شماره ۱۸، دوره سوم، ۲۶-۲۰.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۱). کلیسای سن مارکو ونیز. *مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی*، شماره ۱۶، دوره سوم، ۲۱-۱۹.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۱). نقش طراحی شهری در به حداقل رساندن خطرات ناشی از زلزله. *مجله علمی پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره‌های ۴۳، ۴۵، ۴۶، ۲۷-۱۳، ۲۱-۱۳. ISSN: ۲۰۰۸-۴۹۹۴
- حبیب، فرح. (۱۳۷۰). استفاده از برنامه‌های کامپیوتری در شهرسازی. *مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی*، دوره دوم، ۱۸-۱۴.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۰). کاربرد G.I.S در شهرسازی، مسائل و راه‌حلها. *مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی*، شماره ۱۵، ۴۲-۳۸.
- حبیب، فرح. (۱۳۶۹). مرکز توانبخشی معلولین جسمی. *مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی*، شماره ۱۰ و ۱۱، ۵۵-۵۲.

ترجمه مقالات در زمینه معماری و شهرسازی

- حبیب، فرح. (۱۳۷۳). طراحی شهری و زلزله (تردید بنرجی). *ارائه خلاصه‌ای از آن در مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۵۷.
- Banerjee, T. (1980). *Earthquakes, Urban Scale Vulnerability and City Design some observation*. School of urban and Regional planning, university of southern California.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۳). تئوری فرم شهر. (لینچ و رادوین). *ارائه خلاصه‌ای از آن در مجله علمی و پژوهشی مسکن و انقلاب*، شماره ۵۶.
- Lynch, K. (1985). *A Theory of Urban Form*. *J.A.I.P*, 34 (4).
- حبیب، فرح. (۱۳۷۲). ترجمه مقاله سیاست ملی و خطر زلزله، مسکن و انقلاب، شماره ۵۳.
- Risenblueth, E. (1990). *National Policy and Earthquake Danger*. Conference on New York Science Academy.
- حبیب، فرح. (۱۳۷۱). سلسله مراتب شهری و مناطق شهری (ری. ام، نورتام). *ارائه خلاصه‌ای از آن در مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی*، شماره ۱۹ و ۲۰.
- Northam, R. (1975). *Urban Geography*. Chapter 6: Urban Hierarchies and urban regions, John Wiley & Sons Inc, New York.
- ترجمه مقاله
- Krieger, A. (1992). *The Eye as an Instrument (Against) of Urban Design*, *Progressive Arch*. Feb. 2.
- اندازه مناسب شهر در استراتژیهای ملی توسعه شهرها (گابورزوانی)
- Zovanyi, G. (1987). *The question of appropriate city size in National urban Development strategies with in the context of Developing countries*. 29th Annual conference Association of collegiate school of planning. Department of urban and Regional planning, Eastern Washington University, Nov. 1987.
- اهداف و ضروریات برنامه‌ریزی منظر (در یک لوچس)
- Lovejos, D. (). *Landuse. And LandScape planning*. Chapterone, the needs and objectives of LanlScape planning.
- چشم اندازه‌های سیاست کاربری زمین (چپین)
- Chapin, (1965). *Urban Land use planning*. Chapter one: Land use policy perspectives, F.S Urbana.
- سیاست های برنامه‌ریزی (مایکل گلداسمیت)
- Bruton, M.J. (1984). *The spirit and purpose of planning", chapter4: Strategic planning and inter organizational relationships*, Michael j. Bruton. The built Environment Series, Second Edition, Hutchinson and Co.Ltd, London.
- برنامه‌ریزی استراتژیک و روابط بین تشکیلاتی (مایکل بروتن)
- Alexander, Ch. (1964). *Notes on the synthesis of from*. Cambridge, Mass, Harvard Univ. Press.
- یادداشت‌هایی بر سنتز فرم (کریستوفر الکساندر)
- Alesander, Ch. (1964). *Notes on the synthesis of from*. Cambridge, Mass, Harvard Univ. Press.
- اصول برنامه‌ریزی سیستم‌های حمل و نقل شهری، جایجایی شهری کالاها (هاچینسن)
- Hatchinson, (1974). *Principles of transport systems planning*. Chapter 14: Urban Gooks Movement.

شرکت در هیئت رئیسه یا داورى همایش‌ها و سمیناره

- دومین کنگره بین المللی علوم انسانی اسلامی کمیسیون تخصصی هنر و معماری مرکز همایش های بین المللی صداوسیما آبان ۱۳۹۲ تهران.
- اولین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، پاییز ۱۳۹۲، تبریز.
- دومین همایش ملی شهر اسلامی، اسفند ۱۳۹۱، اصفهان.
- دومین همایش ملی معماری و شهرسازی معاصر ایران، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بیضا، آذر ۱۳۹۱، شیراز.
- اولین همایش ملی معماری و هویت با رویکرد مسکن اسلامی ایرانی، تیر ۱۳۹۱، همدان.
- همایش ملی معماری و فرآیند طراحی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان، اردیبهشت ۱۳۹۱، زنجان.
- همایش ملی بومهای بیابانی گردشگری و هنرهای محیطی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد، آذر ۱۳۹۰، نجف آباد.
- همایش ملی مسکن ایرانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز، آبان ۱۳۹۰، شیراز.
- همایش منطقه‌ای «معماری و فرآیند طراحی»، دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان، آذر ماه ۱۳۸۹، زنجان.
- همایش ملی معماری و شهرسازی معاصر ایران، (دانشگاه آزاد اسلامی واحد بیضا)، فروردین ۱۳۸۹، شیراز.
- اولین همایش ملی طراحی محیط و منظر، آبان ۱۳۸۷، تهران.
- همایش علمی یکصدمین سال تأسیس شورا و شهرداری تبریز، اردیبهشت ۱۳۸۶، تبریز.
- دبیر «کارگاه مدیریت حفاظت میراث فرهنگی»، جامعه مهندسان مشاور ایران و دفتر منطقه‌ای یونسکو در تهران با همکاری وزارت مسکن و شهرسازی، سازمان میراث فرهنگی و سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور، دانشگاه تهران، جامعه مهندسان شهرساز ایران و کمیته ملی ایکوموس در ایران در محل جامعه مهندسان مشاور ایران، ۲۹ و ۳۰ فروردین ۱۳۸۶، تهران.
- نخستین همایش انسان شناسی هنر، فرهنگستان هنر، بهمن ۱۳۸۵، تهران.
- دومین سمینار ساخت و ساز در پایتخت، دانشکده فنی، دانشگاه تهران، ۱۳۸۵، تهران.
- همایش فرهنگ و تمدن ایران، عصر ایلخانی، دانشگاه تبریز، ۱۳۸۴، تبریز.
- همایش عمران، معماری و شهرسازی کرمان، ۱۳۸۴، کرمان.
- کارگاه تخصصی شهر دوستدار کودک، یونیسف، ۱۳۸۳، تهران.
- همایش مسائل شهرسازی ایران، دانشگاه شیراز، ۱۳۸۲، شیراز.

ایراد سخنرانی و مصاحبه

- سخنرانی در دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد به مناسبت هفته پژوهش، آذر ۱۳۹۲.
- سخنرانی در همایش شهر خلاق - دانشگاه بین المللی امام رضا مشهد به مناسبت روز جهانی شهرسازی، آبان ۱۳۹۱، مشهد.
- سخنرانی در اولین همایش شهرسازی آینده فرصت ها و چالش ها، اسفند ۹۱، نجف آباد.
- سخنرانی در دانشکده عمران و معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد قزوین، به مناسبت هفته پژوهش، دی ماه ۱۳۸۹، قزوین.
- سخنرانی در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد زنجان، آذر ماه ۱۳۸۹، زنجان.
- سخنرانی در روز جهانی معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد همدان، آبان ماه ۱۳۸۹، همدان.
- سخنرانی در روز جهانی معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد زنجان، مهر ماه ۱۳۸۸، زنجان.
- سخنرانی در همایش گرامیداشت روز معماری در سالن اجتماعات دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس، ۱۴ آبان ماه ۱۳۸۸.
- سخنرانی در گردهمایی مکتب هنری تبریز در دوره ایلخانی و آل جلاویه، فرهنگستان هنر و دانشگاه هنر اسلامی تبریز، خرداد ۱۳۸۷.
- سخنرانی در دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی تبریز به مناسبت گرامی‌داشت روز معمار، اردیبهشت ۱۳۸۷.
- مصاحبه رادیویی در رابطه با جایگاه معماری منظر، ۱۳۸۶.
- سخنرانی در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه مازندران به مناسبت گرامیداشت روز معلم، ۱۳۸۶.
- سخنرانی در همایش علمی یکصدمین سال تأسیس شورا و شهرداری تبریز، ۱۳۸۶.
- سخنرانی در دانشگاه آزاد اسلامی قزوین به مناسبت هفته پژوهش، ۱۳۸۵.
- سخنرانی در نخستین هم‌اندیشی انسان‌شناسی هنر، فرهنگستان هنر، تهران، ۱۳۸۵.
- مصاحبه تلویزیونی در رابطه با مجموعه آثار نقاشی، ۱۳۸۳.
- سخنرانی در همایش مسایل شهرسازی ایران، شیراز، ۱۳۸۲.
- مصاحبه تلویزیونی در رابطه با نقش شهرسازی و طراحی شهری در کاهش خطرات ناشی از زلزله.
- مصاحبه تلویزیونی در رابطه با آثار نقاشی و برنامه خانواده هنرمند، ۱۳۷۴.
- سخنرانی در هشتمین سمینار بین‌المللی پیش‌بینی برای زلزله، دانشکده فنی دانشگاه تهران، ۱۳۷۲.
- سخنرانی در اولین کنفرانس بین‌المللی بلایای طبیعی در مناطق شهری، تهران، هتل آزادی، ۱۳۷۱.

سوابق تدریس

- هیات علمی برتر و برگزیده واحد علوم و تحقیقات، سال ۱۳۹۲
- پژوهشگر برگزیده واحد علوم و تحقیقات، سال ۱۳۹۲، دانشگاه آزاد اسلامی
- پژوهشگر برگزیده گروه هنر و معماری، سال ۱۳۹۰، دانشگاه آزاد اسلامی
- هیئت علمی برگزیده دانشکده هنر و معماری، واحد علوم و تحقیقات، سال ۱۳۸۶
- دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات، سال ۱۳۸۰ به بعد - مدرس دوره دکتری شهرسازی و معماری
- دانشگاه تهران، پردیس بین المللی کیش، از سال ۱۳۸۹ به بعد

- دانشگاه علم و صنعت ایران، دانشکده معماری و شهرسازی- نیمسال اول ۹۰-۹۱
- دانشگاه بین المللی امام رضا، مشهد، نیمسال اول ۹۰-۹۱ به بعد
- دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد، سال ۹۰-۱۳۸۸، مدرس دوره دکتری شهرسازی و معماری
- دانشگاه تربیت مدرس، پژوهشکده اقتصاد، سال ۱۳۸۳ تا ۱۳۸۹، مدرس دوره‌های آموزش مدیریت و برنامه‌ریزی شهری
- دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات- سال ۱۳۸۴ تا ۱۳۸۷- مدرس دوره کارشناسی ارشد رشته مهندسی محیط زیست
- دانشگاه آزاد اسلامی، مرکز تحصیلات تکمیلی واحد تهران مرکز- سال ۱۳۷۳ تا ۱۳۸۴- مدرس دوره کارشناسی ارشد شهرسازی
- دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی- ۱۳۶۴ تا ۱۳۶۵- آسیستان کارگاه طراحی معماری (۲)

دروس تدریس شده

- سیر اندیشه‌ها در شهرسازی (دوره کارشناسی ارشد شهرسازی) و (دوره دکتری شهرسازی)
- تاریخ شهر (دوره کارشناسی ارشد شهرسازی) و (دوره دکتری شهرسازی)
- شکل‌شناسی شهری (دوره دکتری شهرسازی)
- برنامه‌ریزی ملی و منطقه‌ای (دوره دکتری شهرسازی)
- تاریخ معماری جهان (دوره دکتری معماری)
- معماری و طبیعت (دوره دکتری معماری)
- کارگاه طراحی محیط زیست (دوره کارشناسی ارشد مهندسی محیط زیست)
- تاریخ هنر و معماری (دوره کارشناسی ارشد مهندسی محیط زیست)
- زیبایی‌شناسی (دوره کارشناسی ارشد مهندسی محیط زیست)
- زیباسازی شهری (دوره آموزش مدیریت و برنامه‌ریزی شهری)
- طراحی فضا و محیط‌های شهری (دوره آموزش مدیریت و برنامه‌ریزی شهری)
- کارگاه طراحی معماری ۲ (دوره کارشناسی ارشد معماری)
- کارگاه مقدماتی بیان تصویری (دوره کارشناسی ارشد شهرسازی)
- شناخت فضا و تحلیل کالبدی (دوره کارشناسی ارشد شهرسازی)
- کارگاه (۱) و (۲) شهرسازی (دوره کارشناسی ارشد شهرسازی)
- مبانی برنامه‌ریزی منطقه‌ای (دوره کارشناسی ارشد شهرسازی)
- کارگاه طراحی شهری ۲ و ۳ (دوره کارشناسی ارشد طراحی شهری)
- کارگاه طراحی فضا و مبلمان شهری ویژه اعضای شورای اسلامی شهر، شهرداران و کارشناسان
- سمینار تدوین پایان‌نامه (دوره کارشناسی ارشد طراحی شهری و کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی)
- سمینار مسائل شهری (دوره کارشناسی ارشد طراحی شهری و کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی)
- سمینار تجربیات جهانی طراحی شهری (دوره کارشناسی ارشد طراحی شهری)
- تاریخ شهر (دوره کارشناسی ارشد طراحی شهری)
- سیر اندیشه‌های در شهرسازی (دوره کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی شهری)
- نظریه‌های طراحی شهری (دوره کارشناسی ارشد طراحی شهری)

رساله‌های دکتری و پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد به راهنمایی دکتر فرح حبیب

- راهنمایی ۲۱ عنوان رساله دکتری شهرسازی
- راهنمایی ۵ عنوان رساله دکتری معماری
- راهنمایی ۳۰ عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد طراحی و برنامه‌ریزی شهری و منطقه‌ای
- راهنمایی ۳۵ عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد مهندسی معماری
- راهنمایی ۱۲ عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد مهندسی طراحی محیط زیست
- راهنمایی ۲۹ عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد طراحی شهری
- راهنمایی ۱ عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد مدیریت محیط زیست
- راهنمایی ۵ عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی شهری

سوابق کاری

- مدیر پژوهش دانشکده هنر و معماری، علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۴.
- هیئت علمی دانشکده هنر و معماری، علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۰.
- مشاور شهرداری تهران در طراحی شهری محور پیروزی و محور امام علی، شرکت در جلسات تصویب طرح‌های شهرداری تهران، از سال ۱۳۸۹.
- عضو کمیته نما و منظر شهری، شهرداری تهران از سال ۱۳۸۹.
- داور مسابقه طراحی معماری و منظر بنای یادبود شهدای دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران، ۱۳۹۱.
- فاز صفر طراحی ۳۵۰ هکتار محوطه پردیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد پاسوج، سال ۱۳۸۹.
- همکاری با دانشکده مهندسی طراحی محیط زیست در طراحی پارک رحمان آباد در منطقه یک شهر تهران، سال ۱۳۸۸.
- مدیر گروه تخصصی معماری در دو مقطع کارشناسی ارشد و دکتری دانشکده هنر و معماری، علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی از سال ۱۳۸۶ تا سال ۱۳۸۸.
- طرح مطالعاتی الگوی مسکن بهینه در شهر تایباد، سال ۱۳۸۴ (شهرداری تایباد).

- طراحی منظر چهار هکتار محوطه اداری سازمان هوا- فضا، سال ۱۳۸۴.
- همکاری با طرح تحقیقاتی C.F.C. (child friendly city) به عنوان مشاور طرح، زمستان ۱۳۸۳، یونیسیف.
- همکاری با طرح تحقیقاتی ساماندهی حجمی و بصری بزرگراه رسالت تهران (شهرداری منطقه ۴)، ۱۳۷۸-۱۳۷۶.
- همکاری با طرح تحقیقاتی ملاحظات بصری و زیبایی‌شناسانه شهر تهران (دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران)، ۱۳۷۶-۱۳۷۴.
- همکاری با طرح تحقیقاتی تدوین نظام مدیریت شهری در ایران (وزارت کشور)، ۱۳۷۵-۱۳۷۴.
- همکاری با طرح تحقیقاتی کالبد شهر تهران (وزارت مسکن و شهرسازی) ۱۳۷۳-۱۳۷۵.
- همکاری با طرح تحقیقاتی سازمان ملل (U.N.D.P) تحت عنوان «طرح بسیج توان فنی کشور در بازسازی مناطق زلزله زده» در مورد شهرهای رودبار، منجیل، لوشان، رشت، ۱۳۷۲-۱۳۷۰.
- همکاری با شرکت خانه گستر بصورت نیم‌وقت در پروژه ماصدرا (با حفظ سمت‌های سازمان برنامه)، ۱۳۶۹-۱۳۶۸.
- همکاری بصورت نیم‌وقت با شرکت بافت شهر در پروژه پارک نخل در شهر بندرعباس (با حفظ سمت سازمان برنامه)، ۱۳۶۷.
- همکاری با سازمان برنامه و بودجه با سمت مدیر فنی آتلیه از سال ۱۳۶۶.
- همکاری با سازمان برنامه و بودجه از سال ۱۳۶۶ بعنوان مسئول گروه فضا و مسئول جامعه شهری.
- همکاری با سازمان برنامه و بودجه از سال ۱۳۶۶ تا سال ۱۳۷۲ در تدوین استراتژی‌های توسعه جامعه شهری، تحلیل وضع موجود نظام شهری کشور، برنامه‌ریزی آتی سلسله مراتب جمعیتی شهرهای کشور،
- همکاری با سازمان برنامه و بودجه از سال ۱۳۶۶ تا سال ۱۳۷۲ در طرح توسعه محور شرق کشور در رابطه با توسعه استان سیستان و بلوچستان.
- همکاری با سازمان برنامه و بودجه از سال ۱۳۶۶ تا سال ۱۳۷۲ در ارائه مدلی در رابطه با دسته‌بندی شهرهای ایران.
- همکاری با سازمان برنامه و بودجه از سال ۱۳۶۶ تا سال ۱۳۷۲ در تهیه چهارچوب نظری توسعه استانها و تهیه مصوبه‌های ۲۴ استان.
- همکاری با سازمان برنامه و بودجه از سال ۱۳۶۶ تا سال ۱۳۷۲ در طرح تمرکزآدایی از تهران، ۱۳۶۶-۱۳۷۲.

داوری کتاب، طرح پژوهشی

- عضو هیئت داوران همایش معماری و شهرسازی و توسعه پایدار با محوریت از معماری بومی تا شهر پایدار، مشهد، دی ۱۳۹۲.
- داورى طرح پژوهشی «جمع آوری و بازنگری تمرینات عملی دروس درک و بیان ۱ و ۲، جهت شناسایی و بهترین و مهارت آموزترین الگو». دانشگاه آزاد اسلامی واحد سما استان البرز، سال ۱۳۹۲.
- داورى کتاب «مدل ها و روش های برنامه ریزی در تعیین شعاع عملکردی کلان شهر همدان»، دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان، سال ۱۳۹۲.
- داورى کتاب "اصول و مبانی بازآفرینی بافت های کهن شهری"، سال ۱۳۹۲.
- عضو هیات داوران مسابقه طراحی معماری و شهرسازی ساختمان اداری اداره کل راه و شهرسازی فارس، شیراز، اردیبهشت ۱۳۹۲.
- عضو هیئت داوران اولین کنفرانس ملی بنای ماندگار، مشهد، اردیبهشت ۱۳۹۲.
- داورى طرح پژوهشی «پژوهشی در جهت ارائه طرحهایی برای بوستان های شهری در ایران بر اساس الگوی باغ ایرانی (با تاملی بر حضور فرهنگ ایرانی در این فضاها».
- داورى طرح پژوهشی «بررسی توسعه درونی شهر بروجرد». دانشگاه آزاد اسلامی واحد بروجرد، بهار ۱۳۹۱.
- داورى کتاب «کاربرد روش های پارامتریک در فرآیند طراحی معماری معاصر»، سال ۱۳۹۱.
- داورى کتاب داوری «بوطیقای معماری مفهوم آفرینش گری در معماری». منطقه ۱۰ سال ۱۳۹۰.
- داورى کتاب داوری «بوطیقای هنر آفرینش گری خلاقیت در هنر». منطقه ۱۰ سال ۱۳۹۰.
- داورى طرح پژوهشی «ارزشیابی معماری بومی در بهینه سازی مصرف انرژی». دانشگاه آزاد اسلامی واحد چالوس، ۱۳۹۰.
- داورى طرح پژوهشی «بررسی فناوریهای بومی معماری اسلامی ایرانی جهت سبک سازی ساختمان با مصالح بومی». دانشگاه آزاد اسلامی واحد چالوس، ۱۳۹۰.
- داورى طرح پژوهشی «الگوی طراحی فضا متناسب با نیازمندیهای زنان امروز ایران». مرکز آموزشی فرهنگی سما واحد کرج، ۱۳۹۰.
- داورى طرح پژوهشی «بررسی تاثیرات آموزش عالی معماری بر شاغلین عرصه ساختمان در استان البرز». مرکز آموزشی فرهنگی سما واحد کرج، ۱۳۹۰.
- داورى طرح پژوهشی «بررسی تطبیقی میزان تاثیرگذاری معماری مدرن بر معماری ایران». مرکز آموزشی فرهنگی سما واحد کرج، ۱۳۸۹.
- داورى کتاب داوری «شهرهای جهان». واحد رودهن، سال ۱۳۸۸.
- داورى طرح پژوهشی «هویت کلبیدی شهر مطالعه موردی تبریز». دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ۱۳۸۶.
- داورى طرح پژوهشی «مطالعه راهکارهای نوین تبلیغاتی و اطلاع رسانی برای محیط های شهری». منطقه ۸ و ۱۲، سال ۱۳۸۶.
- داورى طرح پژوهشی «تاریخ معماری رنسانس ایتالیا». دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ۱۳۸۵.
- داورى طرح پژوهشی «بررسی و ارزیابی جداول معماری چارلز جنکز». دانشگاه آزاد اسلامی واحد اهر، ۱۳۸۵.
- داورى طرح پژوهشی «جایگاه هندسه فرانکتال در معماری». دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ۱۳۸۵.
- داورى مقالات علمی- پژوهشی برای مجلات هنرهای زیبا- معماری و شهرسازی، آرمانشهر، هویت شهر، باغ نظر، مطالعات معماری ایران، مطالعات هنرهای سنتی اسلامی، انجمن علمی معماری و شهرسازی ایران، نقش جهان، مدیریت شهری واحد علوم و تحقیقات، نامه معماری و شهرسازی دانشگاه هنر تهران، مدیریت شهری و روستایی (وزارت کشور)، فصلنامه علوم و تکنولوژی محیط زیست واحد علوم و تحقیقات، مطالعات شهر ایرانی اسلامی "جهاد دانشگاهی"، مجله محیط شناسی دانشکده محیط زیست دانشگاه تهران، فصلنامه انسان و محیط زیست
- داورى مجلات علمی دانشگاه آزاد اسلامی

فعالیت های نمایشگاهی

- برپایی نمایشگاهی از عروسکهایی با پوشش فولکلوریک زنان در استانهای مختلف ایران در سال ۱۳۵۹.
- طراحی دکور و صحنه و همکاری در طراحی و ساخت عروسک در اولین فیلم سینمایی عروسکی در ایران تحت عنوان «ابراهیم در گلستان»، در سال ۱۳۶۰.
- طراحی و نظارت بر اجرای غرفه های شرکت بازرگانی ایدور، کارخانه ایران خودرو (با دریافت لوح تقدیر)، کارخانه لوله و پروفیل پارس در هفدهمین نمایشگاه بین المللی تهران در سال ۱۳۷۰.
- طراحی و نظارت بر اجرای غرفه مواد غذایی معاونت صنایع بنیاد مستضعفان (با دریافت لوح تقدیر)، در نمایشگاه صادراتی مواد غذایی در محل نمایشگاه بین المللی تهران در سال ۱۳۷۰.
- طراحی و نظارت بر اجرای غرفه ستاد کل بازسازی مسکن مناطق زلزله زده در هشتمین سمینار بین المللی مقابله با سوانح طبیعی در دانشکده فنی دانشگاه تهران در مهر ماه سال ۱۳۷۲.
- برپایی نمایشگاه آثار نقاشی در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی (زمستان ۱۳۶۴).
- برپایی نمایشگاه آثار نقاشی در فرهنگسرای بهمن (پاییز ۱۳۷۳).
- برپایی نمایشگاه آثار نقاشی در نگارخانه صدر (فروردین ۱۳۷۴).
- برپایی نمایشگاه آثار نقاشی در فرهنگسرای ملل (تابستان ۱۳۸۳).
- برپایی نمایشگاه آثار نقاشی در فرهنگسرای ملل (آذر ۱۳۸۷).

عضویت در مجامع حرفه ای

- عضو انجمن مفاخر معماری ایران.
- عضو انجمن علمی معماری و شهرسازی ایران.
- عضو سازمان نظام مهندسی ساختمان استان تهران.
- عضو جامعه مهندسان شهرساز.
- عضو کانون مهندسان معمار دانشگاه شهید بهشتی (ملی ایران).
- عضو انجمن طراحان شهری ایران.

دوره های تخصصی گذرانده شده

سال	کشور	مؤسسه برگزار کننده دوره	نام دوره
مرداد ماه ۱۳۸۸	ایران	دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات	آشنایی با قوانین و آیین نامه های پژوهشی
مردادماه ۱۳۸۸	ایران	دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات (معاونت پژوهشی واحد علوم و مرکز تحقیقات و مطالعات محیط زیست و انرژی)	کارگاه تخصصی آشنایی با عملکرد نشریات ISI
شهریورماه ۱۳۸۸	ایران	دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات	مقاله نویسی علمی به زبان فارسی
آبان ماه ۱۳۸۸	ایران	دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات	وبلاگ نویسی و Excel
آبان ماه ۱۳۸۷	ایران	دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات (معاونت پژوهشی واحد علوم و مرکز تحقیقات و مطالعات محیط زیست و انرژی)	کارگاه تخصصی آشنایی با عملکرد نشریات ISI
۱۳۸۷	ایران	آموزشگاه سامان آفرین	Photoshop PowerPoint Word
فروردین ماه ۱۳۸۶	ایران	دفتر منطقه ای یونسکو در تهران کمیته ملی ایکوموس در ایران	دوره آموزشی مدیریت حفاظت میراث فرهنگی

سایر تجربیات حرفه ای

- طرح دانشکده پزشکی دانشگاه شهید بهشتی.
- طرح بازسازی روستای ابوحمیظه در دشت آزادگان.
- تحقیقی پیرامون عشایر ترکمن صحرا.
- طرح مرمت مسجد جامع ارومیه، (ارائه خلاصه ای از آن در مجله علمی معماری و شهرسازی شماره ۲۳ و ۲۲ سال ۱۳۷۲).
- بررسی و نقد وضع موجود و ارائه پیشنهاد طراحی جهت میادین "تجربش" و "انقلاب" و محله ظهیرالاسلام" در تهران.
- تهیه جزوه ای در مورد شهرسازی طبیعتگرا (جمع آوری نظرات فرانک لید رایت خصوصاً در مورد شهر بردایکر، عمدتاً با استفاده از ترجمه هایی از کتاب Living City).
- بررسی وضع موجود مسجد جامع تهران. (مجله علمی و تخصصی معماری و شهرسازی شماره ۲۱، سال ۱۳۷۲).
- تهیه جزوه ای تحت عنوان "نگرشی بر مفاهیم شهر ده". زمان: ۸۰۰ پ.م تا ۱۷۰۰ میلادی مکان: یونان، روم، ایران
- زندگی نامه و آثار موشه صدقی.

معماری برای معلولان

مؤلف: رابرت جیمز سورنسن

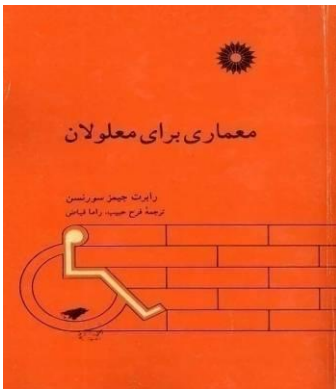
مترجم: دکتر فرح حبیب

ناشر: مرکز نشر دانشگاهی

نوبت چاپ: اول، ۱۳۷۰

شمارگان: ۳۰۰۰ جلد

تعداد صفحات: ۲۲۰ / قیمت: ۱۰/۰۰۰ ریال



معلولان و ناتوانان جسمی در زندگی روزمره‌شان با مشکلات کالبدی بسیار مواجه هستند. در طراحی محیط و ساختمان‌ها نیاز به مرجعی برای استفاده از معیارها و مقررات به منظور ایجاد سهولت دسترسی برای معلولان بسیار ضروری است، که اینگونه مباحث متأسفانه در جزوه و نشریه‌های متعدد پراکنده‌اند و دسترسی به این اطلاعات برای طراحان محیط و معماران چندان ساده نیست. این کتاب مرجع سودمندی است که از طریق آن معیارها و پیشنهادهای بسیاری گردآوری و با ترسیم ارائه شده است. دست اندرکاران طراحی محیط و معماران را بر آن می‌دارد به نیازهای دسترسی‌های ناتوانان جسمی حرکتی و معلولان توجه کرده و در طرح‌هایشان نکات پیشنهادی را ملحوظ دارند.

معنی محیط ساخته شده: رویکردی در ارتباط غیر کلامی

مؤلف: اموس راپاپورت

مترجم: دکتر فرح حبیب

ناشر: انتشارات شرکت پردازش و برنامه‌ریزی شهری

نوبت چاپ: دوم، ۱۳۹۰

شمارگان: ۱۵۰۰ جلد

تعداد صفحات: ۲۳۲ / قیمت: ۶۵/۰۰۰ ریال



حس معنای محیط از مباحثی است که اخیراً با اقبال بسیار صاحب نظران مواجه شده است، به ویژه از سال‌های دهه‌ی ۱۹۷۰ میلادی به بعد، با پیدایش گرایش‌های انسان‌گرایانه (Antropopolist) در نظریات طراحی محیط که بر نقش فرهنگ و متغیرهای فرهنگی در فضای شهر به عنوان یک وسیله و حوزه‌ی ارتباطی که امکان می‌دهد اطلاعاتی منتقل شود تأکید دارد، تا طراحان محیط و شهرسازان بتوانند با ملحوظ داشتن نتایج چنین مطالعاتی اولاً اهمیت معنای محیط در نحوه‌ی زندگی انسان را دریابند و در ثانی در تلاش در دستیابی به محیط معنی‌دارتر مؤثر واقع گردند.

آنچه کتاب حاضر را از بقیه‌ی نوشته‌ها در زمینه‌ی شهرسازی متمایز می‌کند، برداشت فلسفی و تحلیل عمیق رابطه‌ی انسان و محیط و فضای ساخته‌ی تفکرات اوست؛ چرا که خلق فضا حاصل عمل شهرسازیست و بخش مهمی از آن متوجه رفتارهای انسانی می‌باشد؛ لذا با بررسی و شناخت رفتار انسان با نگرشی فرهنگی و مردم‌شناسانه، هم می‌توان به زیربنای فرهنگی تمدن‌ها پی برد و هم با تحلیل‌های فرهنگی و مطالعه‌ی الگوهای رفتاری انسان در محیط روش‌هایی برای ارزیابی محیط فراهم نمود. نویسنده‌ی کتاب با مطرح کردن این که مردم از چه طریق و بر چه اساس در مقابل محیط عکس‌العمل نشان می‌دهند، رهیافتی تعاملی در رابطه با مطالعات محیطی را مطرح می‌سازد که دیدگاهی نو و بسیار ارزنده است. وی ضمن داشتن دیدی جامع به فرهنگ جوامع سعی نموده مرجع مناسبی در رابطه با ادبیات مربوط به این بحث فراهم آورد و سایر متون در این زمینه را مطرح نموده تا چارچوبی نظری در اختیار پژوهندگان این عرصه قرار دهد.

فوتوریسم

مؤلف: دکتر فرح حبیب

ناشر: انتشارات راهیان

نوبت چاپ: اول، ۱۳۸۵

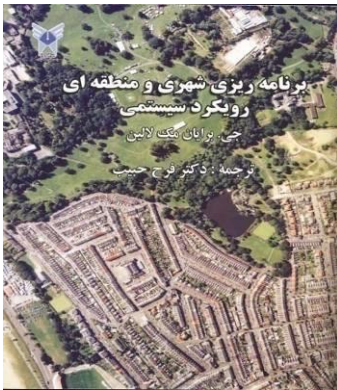
شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

تعداد صفحات: ۳۱ / قیمت: ۸/۰۰۰ ریال



این کتاب اشاره‌ای است اجمالی به نهضت فوتوریسم که طی سال‌های ۱۹۲۰-۱۹۰۰ در عرصه‌های مختلف ادبی، نقاشی، تندیسگری، معماری و نهایتاً شهرسازی شکل گرفت. در ابتدا شرایط جهان طی آن سال‌ها عنوان و با ارائه مباحث کلیدی که در نگرش انسان به وقوع پیوست این وسعت دید و بسط مباحث به عرصه‌های هنری را به چالش می‌کشد و با ارائه آثار هنرمندان این نهضت در نهایت به طرح اصول حاکم بر شهرسازی فوتوریستی می‌پردازد. هر چند عمر این نهضت بسیار کوتاه بوده است اما تأثیرات بسیاری بر اقدامات و تفکرات بعدی داشته که مطالعه آن را جالب می‌سازد.

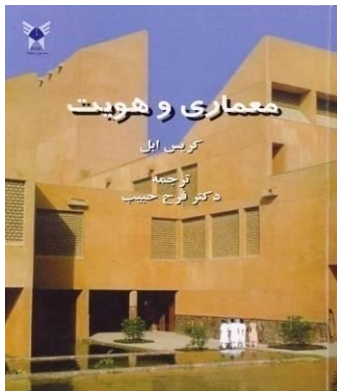
برنامه‌ریزی شهری و منطقه‌ای؛ رویکردی سیستمی



نویسنده: جی. براین مک لالین
مترجم: دکتر فرح حبیب
ناشر: انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی ۱۳۸۵
نوبت چاپ: اول، بهار ۱۳۸۵
تعداد صفحات: ۳۴۱ / قیمت: ۱۲۰/۰۰۰ ریال

در سال‌های اخیر برنامه‌ریزی کالبدی شروع به برخاستن از خوابی طولانی نموده است. برنامه‌ریزی کالبدی در سال‌های نخست قرن گذشته در بخش‌هایی از اروپا و شمال آمریکا به عنوان فعالیت قابل توجهی از جانب دولت‌ها، تاریخی مشابه بازی شطرنج داشته است. از یک سو برخی موفقیت‌های قابل توجه به دست آورده و از طرف دیگر، تردیدهایی بسیار جدی پدیدار شد؛ نه تنها در رابطه با چگونگی تحقق اهداف برنامه‌ها، بلکه تردیدهایی اساسی‌تر در مورد برنامه‌ریزی‌های نهادینه شده، در رابطه با ماهیت فرآیند برنامه‌ریزی در کل و ماهیت چرخشی آن، همچنین در رابطه با مدیریت و اجرا و مواردی مربوط به حرفه و آموزش‌های مربوطه نیز تردیدهایی جدی پدید آمد. این کتاب تلاشی است در جهت آن که چارچوبی را فراهم آورد تا توجه همگان را به ابزارهای متفاوت و عرصه‌های گوناگون که از زمینه‌های بسیار مختلف در امر برنامه‌ریزی دخیل‌اند، نمایش دهد.

این کتاب همچنین کاربرد اصول تحلیل سیستمی و وظیفه‌ی کنترلی برنامه‌ریزی را با مثال‌هایی روشن می‌کند. این کتاب خواننده را تشویق به توجه عمیق به ریشه‌های مسائل کرده و فرارفتن از نکاتی را که در این کتاب عنوان گردیده، مطرح می‌کند.



معماری و هویت

نویسنده: کریس ابل
مترجم: دکتر فرح حبیب
ناشر: انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی
نوبت چاپ: اول، پائیز ۱۳۸۷
تعداد صفحات: ۴۰۲ / قیمت: ۱۵۰/۰۰۰ ریال

این کتاب در سه بخش و هفده فصل در زمینه بحث نظریه معماری خلاصه‌ای از رساله دکتری کریس ابل را که تحولی در رشته معماری با گفت‌وگو با خویشتن بنا کرد ارائه می‌نماید. مضمون هویت در سرتاسر مطالب کتاب مکرراً مطرح می‌شود.

بخش اول کتاب بر ایده نوین در علم و تکنولوژی متمرکز است که فهم ما از پیچیدگی‌های رفتار انسان و مواردی که منجر به تغییر شکل توان فنی در مواجهه با چنین پیچیدگی‌هایی می‌گردد را بسط می‌دهد.

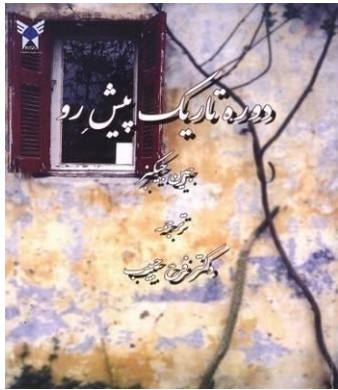
در بخش دوم کتاب تحت عنوان نظریه انتقادی به مباحثی نظیر خردگرایی و معنا در طراحی، بازی‌های زبان معماری؛ نقش استعاره در تغییر ایده‌های معمارانه، نقش دانش ضمنی در آموختن طراحی و مباحثی از قبیل سنت و نوآوری می‌پردازد.

علاوه بر مضمون هویت و قیاس زبانی، بیشترین ایده یا روشی که اکثراً در مباحث کتاب تکرار شده استفاده از تفکر قیاسی است که مصرحاً یا تلویحاً در هر فصل متناوباً همراه با بحثی تحلیلی مورد استفاده قرار می‌گیرد.

در نظریه معماری، بیشترین مورد استفاده قیاس در علوم اجتماعی کاربرد "قوانین جاذبه" برای جایجایی جمعیت است که می‌تواند دنبال شود. بخش سوم کتاب تحت عنوان منطقه‌گرایی و جهانی شدن به مباحثی چون معماری به مثابه هویت، دگرگونی‌های منطقه‌ای، محلی کردن در برابر جهانی شدن، توسعه محیط زیستی؛ فن‌آوری و منطقه‌گرایی می‌پردازد.

در فصل اصلی کتاب تحت عنوان "معماری به مثابه هویت" وی به دقت مدل خود از زبان را از مدل ساختارگرایانی که نظریه معماری را در سال‌های دهه ۸۰ برجسته می‌کرد جدا کرد و با توجه به مدارک و شواهد از پیوندهای بین هویت زبانی و هویت فرهنگی به برآورد پیوندهای مشابه در معماری و آنچه معماری مستعمراتی به همراه می‌آورد ادامه داد. چرا که معماری مستعمراتی می‌تواند شاهد معتبری از این دست باشد که در بازتولید هویت فرهنگی در محیطی بیگانه و خارجی به کار می‌آید و با تحلیل‌هایی مفصلی از معماری مالزی به تعادل بین فرم‌های وارداتی و فرم‌های ساختمانی محلی می‌پردازد. مطالعات وی با ارائه نمونه‌هایی تاریخی و معاصر در منطقه اقیانوس آرام، آسیا و خاورمیانه و کشورهای غربی همراه می‌شود. در فصل پایانی بوم-فرهنگ یا اکوفرننگ را که بر تنوع فرهنگی نظیر گوناگونی زیستی در مقابل گرایش‌های جهانی شدن قرار دارد ترسیم می‌کند. در مجموع در این کتاب وی دیدگاه‌های بسیار ارزشمندی در رابطه با پایه‌های نظری و عملی معماری ارائه کرده است.

دوره تاریک پیش رو



نویسنده: جین جیکبز

مترجم: دکتر فرح حبیب

ناشر: انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی

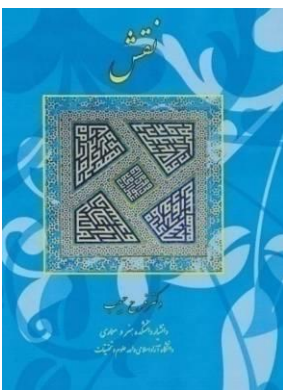
نوبت چاپ: اول، زمستان ۱۳۸۸

تعداد صفحات: ۲۰۵ / قیمت: ۵۰/۰۰۰ ریال

نویسنده‌ای با بیانی روشن‌تر از جین جیکبز وجود ندارد و هیچ کس نمی‌تواند مانند او با چشم باز و به روشنی به اطراف نگاه کرده دنیای در حال تغییر اطراف ما را فاش می‌سازد. شیوه نگارش وی تمرکز و تمامی اداراک ما را می‌رباید. در این کتاب، جین جیکبز نویسنده معروف «مرگ و زندگی شهرهای بزرگ امریکا» و «اقتصاد شهرها» به گونه‌ای متقاعد کننده عنوان می‌نماید، «در حاشیه دورانی تاریک ایستاده‌ایم، دوره‌ای از فروپاشی فرهنگی، جیکبز به پنج رکن اساسی فرهنگ اشاره کرده است که به طور جدی در حال فروپاشی است. اجتماع و خانواده؛ تحصیلات عالی؛ استفاده کارآمد از علم؛ مالیات و دولت؛ و خود قاعده‌مندی تخصص‌های حرفه‌ای و نیازمند تحصیلات، بر اساس اظهارات جیکبز فساد تدریجی این ارکان به مشکلات اجتماعی مانند بحران‌های زیست محیطی نژادپرستی و فاصله طبقاتی بین ثروتمندان و فقیران مربوط می‌شود.

این کتاب همانطور که هشدار دهنده است، امیدوار کننده نیز می‌باشد. با تصویرسازی از قرن پانزدهم ناوگان دریایی و کشتی سازی در چین تا تجدید حیات فرهنگی ایرلند، وی اظهار می‌دارد چرخه‌های فروپاشی چگونه می‌تواند بازدارنده باشند و چگونه شیوه زندگی ما نو شده است. «دوره تاریک پیش رو» یکی از مهمترین آثار معاصر است.

نقش



مؤلف: دکتر فرح حبیب

ناشر: انتشارات تابش تصویر

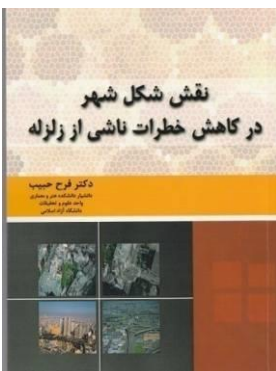
نوبت چاپ: اول، ۱۳۸۹

شمارگان:

تعداد صفحات: ۷۹ / قیمت: ۳۵/... ریال

نقش چیست؟ نقش‌ها چگونه به وجود می‌آیند؟ چه عواملی سبب شد که نقش‌ها به وجود آیند؟ در چه دوره تاریخی نقش‌ها به وجود آمدند؟ چه عاملی سبب تغییر در شکل نقوش در دوره‌های مختلف بوده است؟ تفاوت نقش با نقاشی چیست؟ در کدام بناها از نقوش استفاده شده است؟ و چرا؟ این کتاب اشاره ایست اجمالی بر یک نقش که در معماری ایرانی و شهرسازی ایران از جایگاه ویژه‌ای برخوردار بوده است و تأکیدی دارد بر نقش فرهنگ و متغیرهای فرهنگی در تزیینات معماری به عنوان یک وسیله و عرصه ارتباطی که امکان می‌دهد اطلاعاتی به استفاده کننده از فضا منتقل شود.

نقش شکل شهر در کاهش خطرات ناشی از زلزله



مؤلف: دکتر فرح حبیب

ناشر: انتشارات تابش تصویر

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۰

شمارگان: ۱۰۰۰

تعداد صفحات: ۱۳۴ / قیمت: ۶۵/۰۰۰ ریال

مبنای این نوشتار تحلیل شکل شهر در رابطه با هدف کاهش آسیب پذیری شهر در برابر خسارات ناشی از زلزله است یعنی در نظر گرفتن هدفی مشخص برای شکل شهر و با تأکید بر الگوی کالبدی به ارائه مدلی برای ارزیابی شکل شهر پرداخته است. کتاب مشتمل بر چهار بخش است. بخش اول به بررسی سوابق نظری اختصاص یافته و به ارائه تعاریفی از شکل، شکل شهر، مفاهیم مربوط به شکل شهر و اجزا و عناصر تشکیل دهنده آن پرداخته شده است. بخش دوم شامل تعاریف کلی در ارتباط با پدیده زلزله، شناخت پدیده زلزله و عوامل موثر بر آن و شناخت پیامدهای ناشی از زلزله می‌باشد. بخش سوم به بررسی مفاهیم آسیب پذیری در برابر زلزله از دیدگاه شکل شهر می‌پردازد. نظام تحلیلی پیشنهادی بر مبنای تنظیم و دسته بندی معیارهای حاصله از اهداف قرار دارد یعنی تبیین هدف مشخص «کاهش آسیب پذیری در برابر زلزله» برای شکل شهر و با تأکید بر الگوی کالبدی و سپس مدل ارزیابی شکل شهر بر اساس معیارهای حاصله از هدف مذکور ارائه گردیده است.

زیباشناسی منظر شهر

مؤلف: یوشی نوباشی هارا

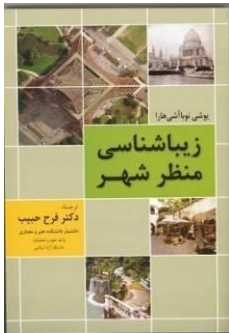
مترجم: دکتر فرح حبیب

ناشر: انتشارات جاوید

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۱

شمارگان: ۱۵۰۰

تعداد صفحات: ۲۰۸ / قیمت: ۷۵/۰۰۰ ریال



این کتاب در ۵ فصل تدوین گردیده است که در فصل اول قلمروهای فضای معماری تشریح شده و در فصل دوم به ترکیب بندی منظر شهر پرداخته شده است. منظر شهر از رابطه بین انسان و فرهنگ او در محیط طبیعی ویژه و مشخصی متولد می شود و شکل می گیرد. منظر شهر بیانیه جوامع محلی از ادراکات و تصورات فضایی و نگرش آنان نسبت به دنیا و ماهیت وجودیشان است. در فصل سوم نمای خارجی و عناصر آن در قالب مقاطع اولیه و ثانویه بررسی شده است. در فصل چهارم به جلوه های فضا و فضاهای بیادماندنی پرداخته شده و عنوان می گردد که تغییر در جوهره اساسی منظر شهر به همان اندازه دشوار است که تلاش شود اقلیم یا فرهنگ محلی را تغییر داد. و نهایتاً در فصل پنجم به منظر شهرها در دنیا پرداخته شده است. تاکید این کتاب بر جایگاه انسان و ارزشهای انسانی در مناظر شهری است.

جستارهای شهرسازی

مؤلف: دکتر فرح حبیب

ناشر: انتشارات نهضت پویا

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۱

شمارگان: ۱۵۰۰

تعداد صفحات: ۲۵۳ / قیمت: ۱۲۰/۰۰۰ ریال



این کتاب در دوازده فصل تدوین گردیده است، در فصل اول نظریه های محتوایی و نظریه های روشی در شهرسازی مورد بحث و بررسی قرار گرفته است. هدف بررسی جایگاه و ارزش نظریه های شهرسازی بوده است. در فصل دوم به بررسی نظریه های محتوایی پرداخته شده و ایده های آرمان شهر طی تاریخ بررسی گردیده است. هدف ارائه نقش ایده های آرمان شهری در تکوین دانش نوین شهرسازی بوده است. در فصل سوم یک نمونه آرمان شهر ایرانی که در عمل تحقق یافته است مورد بررسی قرار گرفته و هدف از انجام این بحث آن بوده که نشان داده شود چگونه می توان از طریق تحلیل محتوای متن نوشهری از بین رفته در یک مقطع تاریخی مورد بررسی قرار گیرد و ویژگی های با ارزش آن نمایش داده شود. در فصل چهارم ماهیت مسائل شهری مورد بررسی قرار گرفته است و تلاش شده تفاوت ماهوی مسائل شهری با سایر مسایل در علوم دقیقه مورد بررسی قرار گیرد تا بر وسعت نظر شهرساز در برخورد با مسائل شهری افزوده گردد. در فصل پنجم به مسائل شهری، گونه شناسی مسائل و راه حل های مرتبط با هر مسأله و انتخاب راهبرد مناسب هر مسأله پرداخته شده است. در فصل ششم یک نمونه مسائل مرتبط با سلسله مراتب شهری مورد بررسی قرار گرفته است. هدف از این بحث بررسی رابطه بین اندازه و مرتبه شهرها و تغییرات رایج هرم شهری بوده است. در فصل هفتم گوشه ای از مسائل مرتبط با کاربرد سیستم های اطلاعات جغرافیایی ملحوظ گردیده است. در فصل هشتم با ارائه متنی از نوشهرسازان در رابطه با مفاهیم واحد همسایگی، محله و کریدور تلاش گردیده افتراق معنایی این مقولات در متون نظری غربی با ایران ارائه گردد و در فصل نهم مفاهیم شکل شهر، منظر شهر، تصویر ذهنی شهر و معنای شکل شهر در شکلی بسیار خلاصه طرح و ارائه گردیده است و در فصول دهم و یازدهم ایده های شهر سالم و شهر زیبا طرح و عنوان گردیده است. نهایتاً در فصل دوازدهم برخی ویژگی های شهر سنتی ایرانی و مفاهیم مرتبط با شهرسازی سنتی ایرانی به چالش کشیده شده است. مفاهیمی نظیر خانه، محله، فضای شهری، سلسله مراتب، قلمرو، عرصه، خاطر جمع، تعاملات اجتماعی بررسی گردیده است تا تأکیدی باشد بر ارزش های کیفی شهرسازی سنتی ایرانی.